

FORMATO PARA LA IDENTIFICACIÓN DE PROGRAMAS

No. (No Llenar)	Fecha de recepción (No llenar)

DATOS GENERALES	
Nombre del Director(a):	Ing. Ana Sofía Zazueta Bustos
Nombre del Coordinador:	José Roberto Alejo Sifuentes
Nombre de la Dirección:	Instituto Municipal de la Juventud
Nombre de la Coordinación:	Salud, Cultura y Deporte
Nombre del Programa:	Cultura Joven
Nombre de Proyectos:	1. Tardes de Skate
	2. Estudio de Grabación
	3. Urban Fest
	4. Reto Fit
	5. Clases de Instrumentos
Eje ODS:	4. Educación de Calidad
Eje PMD:	Bienestar Humano
Eje IMJUVE:	Educación

Aspectos Cualitativos del Programa	
Datos Estadísticos	<p>México sigue siendo uno de los países con mayor nivel de sedentarismo, según la OMS cuatro de cada cinco jóvenes son sedentarios, los cuales no se preocupan por realizar ninguna actividad deportiva o de distracción en beneficio de su salud física y mental.</p> <p>Con datos de la ECOPRED (2014), en el estado, 84.08% de las juventudes acostumbra revisar las redes sociales, mientras que 97.74% escucha música.</p> <p>De acuerdo con la Encuesta Representativa Juvenil (2019), las juventudes manifiestan los pasatiempos que tienen y el tiempo que dedican a las actividades que involucran el uso del internet, siendo las 3 actividades primordiales el oír música, 11.20%, consultar redes sociales, 11.08%, y ver películas o series de internet, 10.77%, demostrando el poco interés hacia actividades al aire libre que les permitan involucrarse con la comunidad.</p>
Estado Actual	Los jóvenes de sector poniente cuentan con el espacio de skate park donde actualmente se imparten clases música, skateboarding y BMX, además de realizar batallas amistosas de freestyle.
Descripción del problema y sus causas (o de la oportunidad a aprovechar)	Una gran parte de las y los jóvenes prefieren llevar una vida sedentaria o enfocar su energía en actividades que no representan ningún beneficio en su vida diaria.
Objetivo del Programa	Proporcionar información a los jóvenes para alcanzar un desarrollo óptimo físico y mental.
Descripción del Programa	Acercar el apoyo a los jóvenes a través de las diferentes actividades deportivas, artísticas y culturales que permitan el desarrollo de habilidades.
Beneficio (s) social (es) identificado (s) (tangibles)	Desarrollo de habilidades deportivas, artísticas y culturales en cada uno de las y los jóvenes participantes en los proyectos.

Nombre del Proyecto o Evento	
Tardes de Skate	
Fecha de inicio del proyecto o evento	Fecha de terminación de proyecto o evento
2020	2020
Localización Geográfica del Proyecto o Evento	
Centro San Pedro Joven	

Aspectos Cuantitativos del Proyecto			
1.1 Descripción del Proyecto	<p>A través de este proyecto se busca motivar a las y los jóvenes a mejorar sus hábitos deportivos y de ocio con actividades que contribuyan al combate de adicciones, obesidad y pandillerismo, así como su involucramiento en la comunidad mediante actividades de tardes de skate, entre las cuales comprenden las siguientes:</p> <p>Skateboarding: Las actividades de skate consisten en invitar a las y los jóvenes que tengan gusto por el patinaje a ser partícipes de concursos para demostrar sus habilidades en la patineta mediante diversos trucos y técnicas.</p> <p>BMX: Consiste en actividades relacionadas al ciclismo donde principalmente las y los jóvenes interesados demuestren sus habilidades mediante un concurso de acrobacias extremas.</p> <p>Freestyle: Divertidas actividades de improvisación donde las y los jóvenes buscan poner a prueba sus habilidades de rapeo mediante batallas amistosas.</p> <p>Estas actividades tienen como objetivo el que las y los jóvenes se relacionen con su comunidad y se apropien de los espacios públicos a su disposición, reconociendo el talento de todas y todos los participantes y dándoles la oportunidad de conocer a más jóvenes con sus mismos gustos y pasiones por el skateboarding, Bmx y el freestyle.</p>		
1.2. Indicadores que permitan verificar el cumplimiento de las metas (en términos de cantidad, calidad, y temporalidad)	Indicador	Meta	Fuente de Verificación
	Cantidad de jóvenes participando en actividades deportivas y/o culturales	80	Lista de asistencia y fotos.
1.3. Principales Beneficiarios	Número de actividades deportivas y/o culturales realizadas	28	Lista de asistencia y fotos.
	Beneficiarios	Cantidad	Características Socioeconómicas
1.4. Población Objetivo	Jóvenes participantes en las actividades	80	Nivel socioeconómico A/B (Clase Rica), C+ (Clase media alta), C (Clase media), D+ (Clase Media Baja) y D (Clase pobre).
1.5. Relaciones Interinstitucionales	Jóvenes habitantes del sector poniente	18 colonias	Nivel socioeconómico A/B (Clase Rica), C+ (Clase media alta), C (Clase media), D+ (Clase Media Baja) y D (Clase pobre).
	Institución	Objetivo y/o beneficio	
1.6. Personalización del Equipo de trabajo	Secretaría de Desarrollo Comunitario	Alianza estratégica en la realización de eventos.	
1.7. Factores críticos de éxito	<ul style="list-style-type: none"> - Contar con personal del área de la salud. - Contar con profesionales. - Participación de organización en eventos de Skate. 		
1.8. Restricciones del Proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Contar con espacios para realizar las actividades. - Actividades de interés para los jóvenes. - Falta de interés de los jóvenes en las actividades. - Horario de las actividades. - Equipamiento para las actividades. 		
1.9. Situación General	Con Proyecto	Sin Proyecto	
	Los participantes del programa mejoran sus hábitos a través de la práctica del deporte, fortalecen su disciplina y desarrollan sus relación con la comunidad.	Se limita la oferta de programas y actividades deportivas para jóvenes del sector poniente, orillando a las prácticas erróneas y malos hábitos.	

Nombre del Proyecto o Evento	
Estudio de grabación	
Fecha de inicio del proyecto o evento	Fecha de terminación de proyecto o evento
enero 2020	diciembre 2020
Localización Geográfica del Proyecto o Evento	
Estudio de grabación del Skate Park	

Aspectos Cualitativos del Proyecto			
2.1. Descripción del Proyecto	<p>El proyecto de estudio de grabación consiste en brindar a las y los jóvenes de nuestro municipio un espacio funcional y de calidad que les permita continuar con sus sueños y gustos por la música, donde solos o en grupo puedan contar con las herramientas necesarias para ensayar y grabar cualquier género musical que sea de su agrado.</p> <p>Uno de los objetivos clave de este proyecto es el utilizar a la música como un pretexto para que las y los jóvenes se alejen de malas prácticas y se relacionen con su comunidad.</p>		
2.2. Indicadores que permitan verificar el cumplimiento de las metas (en términos de cantidad, calidad, y temporalidad)	Indicador	Meta	Fuente de Verificación
	Cantidad de asistentes a las instalaciones de skate park, estudio de grabación, cancha y áreas recreativas del municipio.	74	Lista de asistencia y fotografías.
2.3. Principales Beneficiarios	Beneficiarios	Cantidad	Características Socioeconómicas
	Jóvenes participantes en las actividades	74	Nivel socioeconómico A/B (Clase Rica), C+ (Clase media alta), C (Clase media), D+ (Clase Media Baja) y D (Clase pobre).
2.4. Población Objetivo	Jóvenes habitantes del sector poniente.		
2.5. Relaciones Interinstitucionales	Institución	Objetivo y/o beneficio	
	N/A	N/A	
2.6. Personalización del Equipo de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> - Experiencia laboral en el ámbito musical. - Ing. Grabación de Audio. - Encargado de Sala de Ensayo. 		
2.7. Factores críticos de éxito	<ul style="list-style-type: none"> -Contar con espacios adecuado para ensayo y grabación. -Actividades de interés para los jóvenes. 		
2.8. Restricciones del Proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Inseguridad. - Falta de interés de los jóvenes en las actividades. - Alto índice de pandillerismo. - Horarios de las actividades. - Personal capacitado (ingeniero de grabación). - Equipamiento. 		
2.9. Situación General	Con Proyecto	Sin Proyecto	
	Los jóvenes residentes tendrán al alcance un espacio de grabación donde podrán practicar y grabar música con el género de su agrado, continuando así con la motivación y cultura musical.	Los jóvenes no cuentan con la oportunidad de un espacio de grabación de manera gratuita y con condiciones buenas para seguir con sus proyectos de musicales ya que en otros puntos se les exige una cuota para hacer uso del espacio.	

Nombre del Proyecto o Evento	
Urban Fest	
Fecha de inicio del proyecto o evento	Fecha de terminación de proyecto o evento
febrero 2020	noviembre 2020
Localización Geográfica del Proyecto o Evento	
Zona Poniente del municipio y Centro San Pedro Joven	

Aspectos Cualitativos del Proyecto			
5.1. Descripción del Proyecto	<p>El urban fest consiste en la realización de diferentes actividades artísticas, de exposición y de participación con el objetivo de invitar a las y los jóvenes del municipio de San Pedro a la inauguración del distrito de arte del Centro San Pedro Joven y que así sean partícipes de la activación de espacios públicos alegres y aptos para su uso y desarrollo de actividades del día a día.</p> <p>Algunas de las actividades que se pretenden realizar para la inauguración del distrito de arte del Centro San Pedro Joven, son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mercado artesanal - Muestra de fotografías del antes y después del distrito de arte - Música - Actividades de entretenimiento 		
5.2. Indicadores que permitan verificar el cumplimiento de las metas (en términos de cantidad, calidad, y temporalidad)	Indicador	Meta	Fuente de Verificación
	Jóvenes asistentes a las actividades de participación ciudadana	120	Listas de asistencia y fotos.
	Actividades de participación ciudadana	10	Listas de asistencia y fotos.
5.3. Principales Beneficiarios	Beneficiarios	Cantidad	Características Socioeconómicas
	Jóvenes participantes en actividades	120	Nivel socioeconómico A/B (Clase Rica), C+ (Clase media alta), C (Clase media), D+ (Clase Media Baja) y D (Clase pobre).
5.4. Población Objetivo	Jóvenes del sector poniente.		
5.5. Relaciones Interinstitucionales	Institución	Objetivo y/o beneficio	
	N/A	N/A	
5.6. Personalización del Equipo de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> - Diestros al desempeño de tareas y actividades específicas. - Capacitación logística de eventos masivos. - Capacitación preferente en primeros auxilios. - Proveedores especialistas en temas de eventos masivos y sus productos. 		
5.7. Factores críticos de éxito	<ul style="list-style-type: none"> - La asistencia de los jóvenes que están interesados. - Espacio adecuado. 		
5.8. Restricciones del Proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Falta de interés. - Inseguridad. - Falta de espacio. 		
5.9. Situación General	Con Proyecto	Sin Proyecto	
	Se activarán ciertas localidades a través de la exposición de distritos de arte urbano y artes de danzas musicales	Las comunidades se verían excluidas y fuera de los proyectos que se organizan en temas de artes urbanos y musicales.	

Nombre del Proyecto o Evento			
Reto fit			
Fecha de inicio del proyecto o evento	Fecha de terminación de proyecto o evento		
agosto 2020	agosto 2020		
Localización Geográfica del Proyecto o Evento			
Zona Poniente del municipio y Centro San Pedro Joven			
Aspectos Cualitativos del Proyecto			
4.1. Descripción del Proyecto	<p>Proyecto para las juventudes del municipio de San Pedro que tiene como objetivo el brindar servicios de salud mediante diferentes actividades deportivas y de recreación, involucrando a escuelas y colonias del sector poniente del municipio con el objetivo de resaltar la importancia de una vida sana y libre de vicios, así como el combate a la depresión, sobrepeso, tristeza y malos hábitos en las y los jóvenes.</p> <p>Algunas de las actividades que se pretenden llevar a cabo para realizar este evento de reto fit, son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Clase de movimientos corporales - Clase de yoga y/o pilates - Inscripciones a ejercicio físico y práctica deportiva - Halterofilia - Exhibiciones de skateboarding 		
4.2. Indicadores que permitan verificar el cumplimiento de las metas (en términos de cantidad, calidad, y temporalidad)	Indicador	Meta	Fuente de Verificación
	Cantidad de jóvenes participando en actividades deportivas y/o culturales	80	Lista de asistencia y fotos.
	Número de actividades deportivas y/o culturales realizadas	28	Lista de asistencia y fotos.
4.3. Principales Beneficiarios	Beneficiarios	Cantidad	Características Socioeconómicas
	Jóvenes participantes en actividades	80	Nivel socioeconómico A/B (Clase Rica), C+ (Clase media alta), C (Clase media), D+ (Clase Media Baja) y D (Clase pobre).
4.4. Población Objetivo	Jóvenes del sector poniente del municipio.		
4.5. Relaciones Interinstitucionales	Institución	Objetivo y/o beneficio	
	Secretaría de Salud de San Pedro	Alianza para la colaboración en programas y brigadas de salud.	
4.6. Personalización del Equipo de trabajo	<ul style="list-style-type: none"> - Profesionales del área de salud médica. - Conocimiento y práctica en áreas de salud. 		
4.7. Factores críticos de éxito	<ul style="list-style-type: none"> - Espacios adecuados. - Personal profesional. 		
4.8. Restricciones del Proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Falta de interés. - Inseguridad en las colonias. - Falta de espacio. - Restricción en las secundarias. 		
4.9. Situación General	Con Proyecto	Sin Proyecto	
	Promover en los jóvenes conductas nutricionales, saludables y actividad física para llevar a cabo una alimentación sana y así prevenir enfermedades.	Jóvenes presentan problemas de salud e incrementa el índice de enfermedades.	

Nombre del Proyecto o Evento	
Clases de instrumentos	
Fecha de inicio del proyecto o evento	Fecha de terminación de proyecto o evento
febrero 2020	noviembre 2020
Localización Geográfica del Proyecto o Evento	
Zona Poniente del municipio y Centro San Pedro Joven	

Aspectos Cualitativos del Proyecto			
5.1. Descripción del Proyecto	Las clases de instrumentos consiste en sesiones de aprendizaje de teclado y guitarra en las instalaciones del estudio de grabación del skatepark, en las cuales las y los jóvenes estimularan sus habilidades cognitivas y sociales, además de promover el bienestar emocional a través de la música y reforzando la creatividad y aprendizaje continuo por medio de la práctica de instrumentos musicales.		
5.2. Indicadores que permitan verificar el cumplimiento de las metas (en términos de cantidad, calidad, y temporalidad)	Indicador	Meta	Fuente de Verificación
	Cantidad de jóvenes participando en actividades deportivas y/o culturales	80	Lista de asistencia y fotos.
	Número de actividades deportivas y/o culturales realizadas	28	Lista de asistencia y fotos.
5.3. Principales Beneficiarios	Beneficiarios	Cantidad	Características Socioeconómicas
	Jóvenes participantes en actividades en Skate Park	80	Nivel socioeconómico A/B (Clase Rica), C+ (Clase media alta), C (Clase media), D+ (Clase Media Baja) y D (Clase pobre).
5.4. Población Objetivo	Jóvenes del sector poniente.		
5.5. Relaciones Interinstitucionales	Institución	Objetivo y/o beneficio	
	UDEM	Alumnos de Servicio Social.	
5.6. Personalización del Equipo de trabajo	Habilidades musicales.		
5.7. Factores críticos de éxito	<ul style="list-style-type: none"> - La asistencia de los jóvenes que están interesados. - Espacio adecuado. 		
5.8. Restricciones del Proyecto	<ul style="list-style-type: none"> - Falta de interés. - Inseguridad. - Falta de espacio. 		
5.9. Situación General	Con Proyecto	Sin Proyecto	
	Jóvenes con habilidades creativas, artísticas y musicales y mejoramiento de disciplina y bienestar emocional.	Es limitada la oferta a acceso a programas musicales gratuitos.	

Costo Estimado de Programa		
1. Tardes de Skate		
No. de Cuenta	Concepto	Monto
Servicios Generales	Retas de Freestyle	\$2,130.00
Sub Total		\$2,130.00
2. Estudio de Grabación		
No. de Cuenta	Concepto	Monto
Servicios Generales	Servicio de ingeniero de audio	\$10,000.00
Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles	Mobiliario y remodelaciones	\$42,000.00
Bienes Muebles, Inmuebles e Intangibles	Eliminador de 1,5 a 12 Vcc, 500 mA con puntas intercambiables	\$400.00
Sub Total		\$52,400.00
3. Urban Fest		
No. de Cuenta	Concepto	Monto
Servicios Generales	Premios	\$1,499.00
Servicios Generales	Transmision de evento en vivo	\$5,800.00
Sub Total		\$7,299.00
4. Reto Fit		
No. de Cuenta	Concepto	Monto
N/A	N/A	\$0.00
Sub Total		\$0.00
5. Clases de Instrumentos		
No. de Cuenta	Concepto	Monto
N/A	N/A	\$0.00
Sub Total		\$0.00
TOTAL		\$61,829.00

Calendario de Acciones		
1. Tardes de Skate	Fecha de Inicio	Fecha de Término
Planeación y revisión de presupuesto	enero 2020	diciembre 2020
Cotizaciones	enero 2020	diciembre 2020
Oficios y requisiciones	enero 2020	diciembre 2020
Convocatoria y difusión	enero 2020	diciembre 2020
Evento	enero 2020	diciembre 2020
2. Estudio de Grabación	Fecha de Inicio	Fecha de Término
Planeación y revisión de presupuesto	enero 2020	diciembre 2020
3. Urban Fest	Fecha de Inicio	Fecha de Término
Evento	agosto 2020	agosto 2020
4. Reto Fit	Fecha de Inicio	Fecha de Término
Ejecución	enero 2020	diciembre 2020
5. Clases de instrumentos	Fecha de Inicio	Fecha de Término
Clases de instrumentos	enero 2020	diciembre 2020